

Escola Municipal de Música  
Esplugues de Llobregat



**MEMÒRIA**  
**CURS 2011-2012**

Juliol de 2012

# ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA D'ESPLUGUES DE LLOBREGAT

## MEMÒRIA DEL CURS 2011-2012

### ÍNDEX

Escola Municipal de Música .....	1
MEMÒRIA .....	1
CURS 2011-2012 .....	1
Aspectes més rellevants del curs .....	4
1. Objectius del curs .....	4
Generals de l'Escola .....	4
1.1. Augmentar els concerts de formacions i grups en centres socials de la població.....	5
1.2. Augmentar els intercanvis amb escoles i formacions d'altres poblacions. ....	5
1.3. Fer un concert de fi de curs amb tots els alumnes de l'Àrea d'Infants. ....	5
1.4. Producció d'un disc de l'Escola amb una interpretació de cada formació i grup de música. .....	5
1.5. Aplicar les normes del RRI aprovat pel Consell Escolar .....	6
1.6. Implementar el Pla d'Acció Tutorial, PAT. ....	6
1.7. Consolidar i utilitzar la Google-site, els àlbums Picassa i els Docs de g-mail. Un espai propri al web de l'Ajuntament.....	6
1.8. Treballar el Casal i tallers d'estiu.....	7
1.9. Millorar el funcionament dels Tallers, la seva definició i l'enquadrament amb l'oferta normal.....	7
1.10. Preparar el 40 aniversari de l'Escola pel curs 2012-2013. ....	7
1.11. Equip pedagògic: Definició de tasques i responsabilitats de cadascú. ....	7
1.12. Treball en grup i treball individual .....	8
1.13. D'altres aspectes a remarcar.....	8
2. Distribucions.....	9
2.1. Distribució dels alumnes del curs 2011-2012 per àrees i nivells .....	9
2.2. Distribució dels alumnes per edats.....	10
Distribució dels alumnes entre 4 i 18 anys .....	10
2.3. Distribució dels alumnes per instruments.....	11
Classes impartides .....	11
3. Professorat del curs 2011-2012 .....	12
3.1. Quadre de professors i hores lectives .....	12
4. Activitats complementàries a destacar .....	13
4.1. 3a Setmana cultural.....	13
4.2. Cantates i concerts de fi de curs .....	13
4.2.1. Cantata Musimón: el món dels instruments màgics.....	13

4.2.2. Espectacle “Els premis corxera” .....	14
4.2.3. Espectacle “Teatre musical” .....	14
4.2.4. Intercanvis amb escoles de música d’altres poblacions .....	14
4.2.5. Concert de música moderna a l’aire lliure .....	15
5. Concerts de les formacions i grups, i representacions teatrals .....	16
5.1. Orquestra de corda de l’escola (orquestra d’adults) .....	16
5.2. Quartet de corda “Lavendel” .....	16
5.3. Corals .....	16
5.3.1. Coral Sons i Veus d’Esplugues, coral d’adults de l’Escola .....	16
5.3.2. Coral de joves “l’Estel” .....	16
5.3.3. Corals Si fa sol, coral infantil de 1er d’àrea d’Infants .....	17
5.3.4. Corals L’Espurna, coral infantil de 2n d’àrea d’Infants .....	17
5.4. Bandes .....	17
5.4.1. Banda de Música de l’Escola (banda d’adults) .....	17
5.4.2. Banda de Joves .....	17
5.4.3. Banda Infantil .....	17
5.5. Grup jove de guitarres .....	18
5.6. Combos (adults i joves) .....	18
5.7. Coverband (joves) .....	18
5.8. Jazz Band (adults i joves) .....	18
5.9. Grup de Percussió (adults) .....	18
5.10. Representacions de teatre .....	18
6. Recull d’activitats del curs 2011-2012 .....	19
Primer trimestre .....	19
Segon trimestre .....	19
Tercer trimestre .....	20
Activitats d’estiu .....	20
7. Calendari del curs 2011-2012 .....	21

## **Aspectes més rellevants del curs**

- Els tres caps d'àrea han tingut unes noves condicions laborals, amb un paquet d'hores no lectives, que han permès que s'impliquessin més en les tasques de gestió i coordinació.
- Tres noves activitats han tingut un ressò especial: el concert de l'Àrea d'Infants, l'espectacle de Teatre Musical i la producció d'un disc de l'Escola.
- S'han iniciat els tallers per a infants de 3 mesos a 3 anys. Una nova oferta formativa, que tindrà continuïtat en el curs que ve, quan quedi incorporada en l'estructura escolar.
- L'any ha vingut també marcat pel disseny, discussió i presentació d'una nova proposta de nova estructura acadèmica: més oberta i que posa més l'accent a la pràctica musical en grup, que va ser finalment aprovada pel Ple Municipal el dia 20 de juny i que s'aplicarà en el proper curs 2012-2013.

## **1. Objectius del curs**

Els objectius plantejats per aquest curs 2011-2012 es diferencien en els de nivell general de tot el centre i els específics de l'Equip Pedagògic, ja que en aquest curs han canviat les condicions laborals dels tres caps d'àrea.

### **Generals de l'Escola**

1. Augmentar els concerts de formacions i grups en centres socials de la població: centres de disminuïts, casals d'avis, residències, etc. També a l'hospital de San Joan de Déu.
2. Augmentar els intercanvis amb escoles i formacions d'altres poblacions.
3. Fer un concert de fi de curs de l'Àrea d'Infants en el que participin tots els alumnes de l'Àrea.
4. Producció d'un disc de l'Escola amb una interpretació de cada formació i grup de música: conjunts, tallers, combos, etc.
5. Aplicar les normes del RRI aprovat pel Consell Escolar
6. Implementar el PAT: fulls de tutoria, llistat a cada professor amb els alumnes que tutoritza, etc.
7. Consolidar i utilitzar la Google-site, els àlbums Picassa i els Docs de g-mail per la comunicació amb pares i alumnes i el intercanvi d'informació i recursos didàctics.
8. Treballar el Casal i tallers d'estiu: un equip de professors i un responsable.
9. Millorar el funcionament dels Tallers, veure perquè no funcionen tots, com millorar-los. Una persona i equip encarregat. Cal definir què és un taller i quadrar-lo amb l'oferta normal. Cas de la Jazz Band, etc.
10. Preparar el 40 aniversari de l'Escola pel curs 2012-2013.

### **A nivell d'Equip Pedagògic**

Implementar un sistema de funcionament, per tal d'utilitzar eficientment les hores no lectives.

11. Definició de tasques i responsabilitats de cadascú.
12. Treball en grup i treball individual.

### **1.1. Augmentar els concerts de formacions i grups en centres socials de la població.**

Aquest curs s'ha ofert un concert a la Fundació Finestrelles de les corals l'Espurna i Si fa sol. Altres participacions en actes socials han estat: el concert en l'aniversari de l'aprovació dels Drets dels infants de la coral l'Espurna i a l'acte solidari de recollida d'aliments amb la Banda de l'Escola.

Si bé aquest curs s'han fet més concerts de formacions i grups que anys anteriors, aquests no han augmentat en centres socials de la població, sinó que s'han mantingut. Queda pendent aprofundir els contactes per anar a l'Hospital de Sant Joan de Déu el curs vinent.

### **1.2. Augmentar els intercanvis amb escoles i formacions d'altres poblacions.**

Els intercanvis s'han mantingut com a fet habitual de moltes formacions, a més de la participació de la Coverband en la trobada de combos i big bands d'Igualada.

S'han fet intercanvis amb: l'Orquestra de corda de l'EMM de Rubí, la Banda jove de l'EMM de Cerdanyola, la Banda d'iniciació dels Amics de la Música del Prat de Llobregat i la Banda infantil de l'EMM Blai Net de Sant Boi de Llobregat. També els adults han fet un concert conjunt amb la banda de l'EMM i Conservatori de Vilanova i La Geltrú com a part d'un intercanvi que tindrà la segona part en el proper curs.

### **1.3. Fer un concert de fi de curs amb tots els alumnes de l'Àrea d'Infants.**

Aquest curs s'ha fet per primera vegada un concert on han participat tots els alumnes de l'Àrea d'Infants, ha tingut un format "espectacle" i s'ha anomenat "Premis Corxera".

Durant tot el curs, un equip de professors ha estat dissenyat i organitzat l'espectacle: fent un power-point amb fotografies i vídeos dels diferents tallers i conjunts musicals, organitzant els grups que tocarien en cada moment i coordinant els presentadors, alumnes de teatre de l'escola, entre les diferents interpretacions musicals. Aquest acte requeria de molta rapidesa entre les intervencions musicals.

L'espectacle ha tingut molta afluència de públic, ja que participaven molts alumnes músics i actors. Cal continuar fent aquest tipus de concert on participa tota una àrea, fet que garanteix molt de públic.

Aquest objectiu ha estat assolit satisfactòriament, tant pel treball en equip del professorat com pel resultat final del concert-espectacle.

### **1.4. Producció d'un disc de l'Escola amb una interpretació de cada formació i grup de música.**

Durant aquest curs i per primera vegada s'ha gravat un CD on han participat totes les formacions i grups de l'escola d'alumnes majors de 10 anys: les formacions (bandes, corals, grup de guitarres i orquestres), conjunts, tallers, combos, Coverband, Jazz Band i les dues corals infantils amb alumnes de 8 i 9 anys: Si fa sol i l'Espurna.. Un total de vint-i-vuit agrupacions diferents.

Un equip de professors s'ha reunit durant tot el curs per preparar i gestionar l'activitat.

L'objectiu ha estat assolit, entenent l'activitat com un treball a l'aula que permet a l'alumne, entre d'altres aspectes, l'autocorrecció i el coneixement dels mitjans de gravació (especialment del programa gratuït "Audacity"). Una activitat que requereix un treball de grup amb molta concentració i atenció auditiva.

El disc és un bon record de l'activitat del curs i un testimoni del funcionament de l'Escola.

### **1.5. Aplicar les normes del RRI aprovat pel Consell Escolar**

Alguns aspectes que cal analitzar especialment són:

- Equips de professors: En general es poden valorar positivament ja que totes les activitats que s'han proposat, han estat realitzades satisfactòriament. Només a excepció d'un equip, la resta han estat positius i han funcionat correctament.
- Conductes incorrectes: Alguns alumnes han estat amonestats oralment, expulsats de classe i han comparegut davant del director, tal com marquen les mesures correctores del RRI. No s'ha arribat a utilitzar altres mesures. Cal analitzar i fer un seguiment amb profunditat de la seva aplicació en aquests casos.
- Absències reiterades: Si bé no han hagut baixes d'alumnes per aquest motiu, els professors han avisat als alumnes menors que han faltat a una classe i a la resta d'alumnes en els casos de faltes d'assistència reiterades. Cal estar al darrera del compliment de l'assistència mínima del 70% de les classes col·lectives per poder superar el curs als alumnes de l'Àrea de Pràctica Musical.

Segurament, cal que un equip de professors o una persona es dediqui a la seva avaluació i gestió, la qual cosa no ha succeït en aquest curs i es plantejarà com un dels objectius del proper.

### **1.6. Implementar el Pla d'Acció Tutorial, PAT.**

S'ha valorat positivament el fet de tenir dades personals i pedagògiques dels diferents alumnes que es tutoritza, mitjançant els fulls de tutoria i el llistat d'alumnes de cada professor.

Els fulls de tutoria no s'han fet servir en totes les classes, sinó que s'han utilitzat bàsicament per consultar dades, parlar amb els pares a les classes obertes i fer les avaluacions. Cal tenir present aquest fet a l'hora de avaluar la seva utilitat.

Ha estat positiu la seva implementació i cal una revisió anual del full de tutoria i una adaptació d'aquest a les necessitats del professorat.

Pel curs vinent serà necessari una acció tutorial que pugui assessorar millor als alumnes a l'hora de triar les assignatures que els hi convé fer. En el nou pla d'estudis hi ha molta llibertat a l'hora d'escollir assignatures, i aquest fet requereix d'un major assessorament. Aquesta seria una tasca gestionada pel cap d'estudis.

### **1.7. Consolidar i utilitzar la Google-site, els àlbums Picassa i els Docs de g-mail. Un espai propi al web de l'Ajuntament.**

Les Tecnologies de la Informació i Comunicació, TIC, són cada vegada més utilitzades a l'Escola, tant per l'organització interna i la comunicació entre la direcció i el professorat, com per comunicar-se i compartir recursos pedagògics amb els alumnes.

A més d'aprofundir en la utilització de les TIC, el més rellevant ha estat el poder disposar d'un espai propi dins del web de l'Ajuntament.

Estava previst fer un lloc web de l'Escola utilitzant Google-site, però al tenir la possibilitat de disposar d'un espai propi al web de l'Ajuntament, s'ha descartat l'opció. Tenir una pàgina web pròpia és un vell objectiu de l'Escola.

L'espai del que es disposa es pot gestionar directament. L'agenda escolar i d'activitats ha estat actualitzada constantment, esdevenint una eina dinàmica per informar a pares i alumnes, però al mateix temps obert a tothom i actuant com a mitja de difusió.

El web també serà d'utilitat en els processos d'inscripció i matriculació, així com per informar del calendari i horaris del proper curs 2012-2013.

En aquest curs, més professors han utilitzat el correu electrònic per comunicar-se amb pares i alumnes o per intercanviar informació i recursos didàctics.

El Docs de g-mail és utilitzat per intercanviar material en les assignatures de combos, banda, jazz band i algunes classes d'instruments individuals.

S'utilitzen els àlbums Picassa per passar fotos de les diferents activitats pel butlletí, per la pàgina web, o pel 40 aniversari.

A més, disposen d'un grup propi de Facebook els alumnes de la Banda Jove i un altre els de la Coverband.

### **1.8. Treballar el Casal i tallers d'estiu.**

Era previst crear un equip de treball per elaborar una proposta global de l'Escola per als tallers i casal d'estiu. Aquest equip no es va crear i les activitats s'han organitzat com en els darrers anys: a partir de les propostes personals del professorat.

Es na oferir diferents tallers a la població, però de les activitats d'estiu només s'ha obert el casal adreçat a infants "Descobrir el Món amb la Música" i un taller de veus adreçat a alumnes a partir de 13 anys.

Continua sent necessari fer una avaluació del funcionament i buscar unes propostes més globals per al curs vinent.

### **1.9. Millorar el funcionament dels Tallers, la seva definició i l'enquadrament amb l'oferta normal**

El canvi d'estructura per al proper curs ha implicat el tractament dels objectius i funcionament dels tallers, ja que continuen existint en el nou projecte pedagògic.

En aquesta nova estructura els tallers es defineixen com: propostes formatives de duració trimestral obertes també a no alumnes. Cada trimestre se n'obren de nous, i sovint es repeteixen allargant-se durant tot el curs. Per alguns tallers no és necessari tenir coneixements musicals ni d'instrument.

Per al curs 2012-2013 s'han ofert moltes possibilitats diferents, vint-i-tres, mantenint també les ofertes actuals, encara que algunes canvien de situació, com la Jazz Band i la Coverband que passen a ser formacions.

### **1.10. Preparar el 40 aniversari de l'Escola pel curs 2012-2013.**

Un grup de professors han treballat durant tot el curs aportant idees per a les activitats i recollint material per a la seva realització: fotografies i retalls de premsa per una exposició de fotografia o documentació històrica de l'escola per un acte central.

S'han definit també altres aspectes com alguns espais on es faran, les agrupacions que tocaran o les obres que interpretaran. És un treball que ha de tenir continuïtat el curs vinent.

Les diferents activitats que es proposen fer són: Un concert històric de l'escola pels més grans, amb parlaments (maig), un concert amb temàtica de dibuixos animats pels més petits (maig), una trobada de corals (maig), una exposició de fotografia i retalls de premsa al Robert Brillas (novembre), ocupació d'espais públics i bandada (durant les festes de primavera a maig) i una botifarrada amb concert. Els concerts es proposa fer-los en l'espai cobert que hi ha al costat de la biblioteca, en Pou d'en Fèlix.

### **1.11. Equip pedagògic: Definició de tasques i responsabilitats de cadascú.**

El canvi de condicions laborals dels tres caps d'àrea ha significat que aquests disposen d'un paquet d'hores no lectives.

Cada cap d'àrea s'ha fet responsable de la coordinació d'alguns equips de treball, per després posar en comú i informar de les gestions i funcionament a la direcció en les reunions de l'Equip Pedagògic. Aquesta diversificació ha permès l'assumpció de més reptes i activitats.

També s'han donat d'altres responsabilitats no lligades a cap equip, com l'organització de l'espectacle de Teatre musical, el seguiment dels informes d'avaluació dels alumnes, l'organització dels concerts de música moderna, les convalidacions amb la ESO, i d'altres.

Aquest funcionament ha implicat un aprenentatge en gestió per als tres caps d'àrea.

El projecte del proper curs defineix un altre model de funcionament, que ja s'ha iniciat parcialment en aquest.

### ***1.12. Treball en grup i treball individual***

Les hores no lectives han permès que els caps d'àrea disposessin de temps per fer treball individual en el centre, o particularment fora de l'horari habitual. Ja que totes les tasques de gestió impliquen un treball individual.

El treball de l'equip ha estat la definició i seguiment dels objectius, la gestió de tots els equips de professors i la supervisió de les avaluacions i els concerts trimestrals.

Aquest curs, i fruit de necessitats o mancances concretes, s'han definit algunes tasques per al proper, com el seguiment de l'acció tutorial i del compliment del RRI per part del cap d'estudis o el seguiment de les activitats a realitzar (material, difusió, dates, espais...) per part del Coordinador Cultural. La secretària s'encarregaria entre d'altres de les convalidacions, els consentiments d'alumnes menors, etc.

És necessari seguir definint el treball individual i de grup de l'equip, un cop definides totes les tasques amb el nou organigrama, i analitzades les diferents necessitats.

### ***1.13. D'altres aspectes a remarcar.***

Les activitats d'aquest any han estat nombroses, les abans anomenades només representen les innovacions, i totes són exposades en aquesta mateixa memòria més endavant.

Aquest curs, l'escola ja disposa d'una pàgina dins de la Web de l'ajuntament. Un equip de professors ha estat al darrera per la seva actualització i ara és necessari la seva continuïtat.

Cal tenir present els canvis en l'estructura pedagògica i que aquests necessitaran de molt assessorament per part del professorat a l'hora d'escollir l'itinerari educatiu, cada cop hi ha més assignatures i aquestes són més optatives.

Aquest curs ha tingut un augment en l'oferta de tallers pel curs 2012-2013, aquests són: guitarra amb acords, Informàtica musical, teatre, música tradicional, piano acompanyament, percussió llatina i afrocaribenya, musicoteràpia, jazz, blues, harmònica de blues, taller de veus, improvisació tonal, flamenc, gospel, música de ball, danses tradicionals, percussió corporal, música per a gent gran, música per discapacitats, conjunt New Age, conjunt de percussió de carrer, fanfàrria i soundpainting. D'aquests caldrà veure quins es poden fer finalment.



## 2. Distribucions

### 2.1. Distribució dels alumnes del curs 2011-2012 per àrees i nivells

	Mitjana d'alumnes Curs 2009-10	Alumnes a principi de curs	Alumnes a finals de curs	Mitjanes d'alumnes en el curs	Percentatges de les mitjanes
<b>Tallers Més petits</b>					
0-1 anys			6	6	
1-2 anys			4	4	
2-3 anys			4	4	
<b>Suma</b>			<b>14</b>	<b>14</b>	<b>4%</b>

<b>Sensibilització (S)</b>					
1r de Sensibilització	20	30	30	30	
2n de Sensibilització	29	20	20	20	
3r de Sensibilització	29	28	26	28	
4t de Sensibilització	30	28	29	29	
<b>Suma</b>	<b>108</b>	<b>106</b>	<b>105</b>	<b>108</b>	<b>27%</b>

<b>Àrea d'Infants</b>					
1r d'Àrea d'Infants	27	34	33	34	
2n de Nivell Elemental	18	21	20	21	
3r d'Àrea d'Infants	24	23	22	23	
4t d'Àrea d'Infants	14	26	25	25	
5è d'Àrea d'Infants	24	15	15	15	
<b>Suma</b>	<b>107</b>	<b>119</b>	<b>115</b>	<b>118</b>	<b>30%</b>
<b>SUMA S + NE</b>	<b>201</b>	<b>225</b>	<b>220</b>	<b>224</b>	<b>56%</b>

#### Àrea de Pràctica Musical (AP)

Cicle Bàsic	42	44	42	43	
Cicle Mig	97	102	95	98	
Cicle Avançat	4	7	4	6	
<b>SUMA AP</b>	<b>144</b>	<b>153</b>	<b>141</b>	<b>147</b>	<b>37%</b>

<b>TOTAL ALUMNES</b>	<b>345</b>	<b>378</b>	<b>375</b>	<b>385</b>	<b>97%</b>
----------------------	------------	------------	------------	------------	------------

Tallers trimestrals	9	6	26	12	<b>3%</b>
---------------------	---	---	----	----	-----------

<b>TOTAL USUARIS</b>	<b>354</b>	<b>384</b>	<b>401</b>	<b>397</b>	
----------------------	------------	------------	------------	------------	--

## 2.2. Distribució dels alumnes per edats

Les dades són de començaments de curs i coincideixen amb les presentades al Departament d'Ensenyament de la Generalitat.

Els alumnes més petits que s'han comptat són els de Primer de Sensibilització, que compleixen 4 anys dins de l'any 2011, per tant, nascuts en el 2007. Als 8 o 9 anys accedeixen a l'Àrea d'Infants, a la que continuen fins als 13 o 14 anys. A partir dels 13 anys poden entrar a l'Àrea de Pràctica Musical.

Totes les distribucions resulten dels alumnes de principi de curs: 357. No es compten les edats de les persones que només fan tallers trimestrals, per aquesta raó no s'inclouen els alumnes de 0-3 anys, que van fer un taller en el darrer trimestre.

### Distribució dels alumnes entre 4 i 18 anys

<i>Any naix.</i>	<i>Edat</i>	<i>Alumnes</i>	<i>Percentatge</i>
2007	4	30	7,9%
2006	5	20	5,3%
2005	6	27	7,1%
2004	7	28	7,4%
2003	8	35	9,3%
2002	9	19	5,0%
2001	10	26	6,9%
2000	11	21	5,6%
1999	12	17	4,5%
1998	13	20	5,3%
1997	14	13	3,4%
1996	15	20	5,3%
1995	16	10	2,6%
1994	17	18	4,8%
1993	18	6	1,6%
<b>SUMA</b>		<b>310</b>	<b>82,0%</b>
Majors 18 anys		68	18,0%
<b>TOTAL ALUMNES</b>		<b>378</b>	

### 2.3. Distribució dels alumnes per instruments

<i>Instruments</i>	<i>Alumnes</i>	<i>Percentatge</i>
Acordió	1	0,3%
Baix elèctric	5	1,7%
Bateria i percussió	14	4,8%
Bombardí	1	0,3%
Cant	14	4,8%
Clarinet	15	5,2%
Contrabaix	2	0,7%
Flauta travessera	11	3,8%
Guitarra	32	11,0%
Guitarra moderna	21	7,2%
Piano	94	32,3%
Piano complementari	1	0,3%
Saxo	20	6,9%
Teclat		0,0%
Trombó	6	2,1%
Trompeta	9	3,1%
Viola	2	0,7%
Violí	30	10,3%
Violoncel	13	4,5%
<b>SUMES</b>	<b>291</b>	

#### Classes impartides

##### Hores setmanals de classe

	<i>Col·lectives</i>	<i>Individuals</i>	<i>Suma</i>
Sensibilització	14,00	-	14,00
Nivell Elemental	41,30	30,45	72,15
Àrea Pràctica	25,00	105,45	130,45
Tallers	7,15	0,45	8,00
<b>Totals</b>	<b>87,45</b>	<b>137,15</b>	<b>225,00</b>

##### Hores totals del curs 2011-2012, amb 36 setmanes lectives

	<i>Col·lectives</i>	<i>Individuals</i>	<i>Suma</i>
<b>Hores anuals</b>	<b>3.159,00</b>	<b>4.941,00</b>	<b>8.100,00</b>

### 3. Professorat del curs 2011-2012

L'equip de professors actual està integrat per 21 professors. És un menys que el curs anterior.

La disminució es deguda a que els dos dies de flauta travessera han estat assumits per la mateixa professora: Marina Buj. Es torna així a la mateixa situació de dos anys enrere, quan hi havia un sol professor de flauta travessera els dos dies que s'ofereix ensenyament d'aquest instrument.

L'únic canvi respecte el curs anterior és el professor de guitarra del dijous, ja que l'anterior, Ferran Pisà, va sol·licitar la baixa i ha estat substituït per Anna González, també professora de guitarra i titulada superior de música especialitzada en Pedagogia per a la Formació Musical Bàsica i General per l'Escola Superior de Música de Catalunya, ESMuC.

#### 3.1. Quadre de professors i hores lectives

<i>Cognoms i nom</i>	<i>Matèries</i>	<i>Hores lectives setmanals</i>
Albéndiz Pérez, Cristobalina	Sensibilització, Conjunt, Coverband, Clarinet i Cant	21,00
Barrero Vela, Ma Carmen	Sensibilització, Llenguatge, Conjunt, Contrabaix i Piano	24,00
Bayona Escat, Pere	Jazz Band, Banda d'adults, Conjunt, Informàtica musical i Saxo	13,15
Buj i Corral, Marina	Sensibilització i Flauta travessera	8,00
Chacra Verdiell, Alberto	Orquestra infantil, Conjunt, Violí i Viola	11,15
Edo Alonso, Xavier	Harmonia, Arranjaments, Combo, Conjunt i Piano	25,30
Felipe Fernández, Sergi	Saxo, Flauta travessera i Jazz Band	4,00
Ferré Sidón, Elisenda	Taller de teatre	3,00
González Albalà, Anna	Guitarra, Grup infantil de guitarres, Guitarra acompanyament, Música tradicional	5,00
Granados Fernández, Joan	Trombó i Bombardí	3,00
Guasch i Requena, Josep	Grup jove i adults de guitarres i Guitarra	16,15
López Noguera, Francesc Gabriel	Grup de percussions, Bateria i Percussió	9,30
Mailahn, Claudia	Orquestra de joves i adults, Conjunt, Musicoteràpia, Viola i Violí	14,30
Obradors Cruz, Frederic	Acordió i Piano	3,15
Parapar Acosta, Antònia Maria	Orquestra de joves i adults i Violoncel	8,15
Pérez Álvarez, Ignasi	Coverband, Baix elèctric i Guitarra moderna	13,30
Quincoces Barri, Cristina	Tallers de teclats, Conjunt i Piano	19,30
Salica Rivadeneira, Dora	Sensibilització, Llenguatge i Cant	6,00
Serrano Quevedo, Jordi	Banda infantil i de joves, Trompeta i Bombardí	9,45
Tarragó i Cruet, Meritxell	Coral d'adults	1,45
Varela Griñena, Cristina	Sensibilització, Coral, Llenguatge, Conjunt i Informàtica musical	6,00

## **4. Activitats complementàries a destacar**

### **4.1. 3a Setmana cultural**

La setmana cultural va durar del 5 al 9 de març. Es van definir diferents franges horàries adreçades a les diferents edats dels alumnes. Les activitats van ser les següents:

- Dilluns 5: Taller de jocs musicals. Toquem instruments. Karaoke. Concert del Grup Jove de Guitarras.
- Dimarts 6: Animació infantil. Toquem instruments. Concert de Corals joves i d'adults (coral L'Estel i Coral Sons i Veus). Concert de les bandes de joves i d'adults.
- Dimecres 7: Taller de teatre. Toquem instruments. Concert de "Joves Intèrprets". Concert de professors.
- Dijous 8: Taller de percussió. Toquem instruments. Ambaixadors de la pau i la música: els sons de Pau Casals. Cinefòrum "La tierra de las 1000 orquestas".
- Divendres 9: Taller de danses d'arreu del món. Berenar organitzat per l'AMPA. Concerts de Jelek – Ritmes dels Balcans. Conferència: Musicoteràpia per a nens autistes.

La Setmana va tenir tant de ressò com la del curs anterior. Un equip de professors va estar avaluant-la, fent propostes i organitzant des de començaments de curs.

L'activitat *Toquem instruments* va tenir una gran participació i molts nens van venir tots els dies per poder conèixer el màxim d'instruments. Es va valorar molt positivament i cal tornar-la a fer en la propera setmana cultural.

Cal remarcar les activitats: *Ambaixadors de la pau i la música*: els sons de Pau Casals, on va participar l'escola Pau Vila d'Hospitalet, i el Concert de Jelek on va participar un grup de música extern a l'escola, però amb un alumne i una mare d'una alumna de l'escola com a músics.

Es van millorar la participació externa per part de músics (concert de Jelek) i alumnes d'una altra escola (Escola Pau Vila d'Hospitalet), i es va revisar les franges horàries de les diferents activitats.

Cal millorar la difusió de les activitats, especialment d'aquelles que requereixen esforços d'escoles i músics externs que no tenen els propis alumnes com a públic.

### **4.2. Cantates i concerts de fi de curs**

En les darreres setmanes de curs es van fer diferents concerts:

#### **4.2.1. Cantata Musimón: el món dels instruments màgics.**

En aquesta cantata han participat tots els alumnes de l'Àrea de Sensibilització de l'Escola, els de 4 a 8 anys. Els alumnes de 4t de Sensibilització també van participar tocant instruments i acompanyant algunes de les cançons.

Ha estat la segona vegada que l'Escola organitza una cantata en la que només participen alumnes d'aquestes de l'Àrea de Sensibilització.

La cantata es va representar el dissabte 9 de juny al Col·legi Alemany.

L'organització i preparació de l'activitat s'ha desenvolupat al llarg de tot el curs per un equip format per les professores de l'àrea.

#### **4.2.2. Espectacle “Els premis corxera”**

En aquest espectacle han participat tots els alumnes de l'Àrea d'Infants: es corals Si fa sol, i L'espurna, la Banda infantil, l'Orquestra infantil, el Conjunt de teclats, el Grup de guitarres, els tallers de música moderna i el Grup de percussió. A més d'alumnes del Taller de teatre per a joves.

L'espectacle es va representar el diumenge 17 de juny al Col·legi Alemany.

L'organització i preparació de l'activitat s'ha desenvolupat al llarg de tot el curs per un equip de sis professors.

A banda de les diferents formacions musicals, hi havia una pantalla on es podia veure un power-point amb vídeos i fotografies dels diferents grups de l'escola mentre assajaven.

L'activitat va representar tot un repte: Encara que els músics disposaven de diferents escenaris, l'organització requeria de rapidesa entre els diferents grups que anaven tocant i coordinació entre els presentadors i els directors de cada grup musical.

Va haver molta afluència de públic, deguda a la gran quantitat d'alumnes participants. L'activitat va agradar molt, tant al públic com als músics participants, ja que es va mantenir en secret els vídeos que sortirien i va ser una sorpresa per a tots, també per als músics.

#### **4.2.3. Espectacle “Teatre musical”**

En aquest espectacle van participar tots els alumnes dels Tallers de teatre de l'Escola.

L'espectacle es va representar el diumenge 13 de maig a l'auditori de La Bòbila.

Una agrupació musical integrada per professors i alumnes va encarregar-se d'interpretar en directe totes les musiques, sis fragments coneguts de diferents musicals: Peter Gunn, Willkommen de Cabaret, Night Train, Cell Block Tango de Chicago, Aquarius i Seasons of Love.

A més de les diferents representacions teatrals, en una pantalla es podia veure un power-point amb imatges que ajudaven a l'ambientació dels diferents musicals.

L'organització i preparació de l'activitat es van fer al llarg de tot el curs i els arranjaments dels temes van córrer a càrrec de diferents professors de l'Escola.

#### **4.2.4. Intercanvis amb escoles de música d'altres poblacions**

Ja fa uns anys que les bandes infantils i juvenils fan cada curs intercanvis. Aquest curs la Banda d'adults ha fet el seu primer i l'Orquestra de corda ha continuat fent-ne, ja que curs passat no en va fer cap.

- *Banda Jove amb la Banda Jove de l'EMM de Cerdanyola i la Banda d'Iniciació de l'associació Amics de la Música del Prat de Llobregat.*

El dissabte 12 de maig es va fer un concert i cercavila a Esplugues i el diumenge 3 de juny, un concert i cercavila a El Prat.

- *Banda Infantil amb les bandes infantils de les escoles municipals de música Blai Net de Sant Boi i de Santa Perpètua de Mogoda.*

El dissabte 19 de maig la banda va anar a Sant Boi i el dissabte 2 de juny van actuar conjuntament a Esplugues. Resta per al proper curs l'actuació conjunta a Santa Perpètua

- *La banda d'adults amb l'EMM i Conservatori de Vilanova i La Geltrú.*

El dissabte 16 de juny es va fer el concert de bandes a Esplugues. En aquest intercanvi queda pendent per al curs vinent el concert a Vilanova i La Geltrú.

- *Orquestra de corda amb l'Orquestra de corda de l'Escola Municipal de Música de Rubí.*

El dissabte 28 d'abril l'orquestra de corda va anar a Rubí i el dissabte 5 de maig van fer el concert conjunt a Esplugues.

Cada cop és més habitual i necessari els intercanvis amb agrupacions d'altres poblacions. Algunes formacions ja tenen el costum de fer intercanvis d'aquest tipus cada curs i és una activitat que engresca cada vegada més als alumnes i reforça en gran mesura el seu aprenentatge.

#### **4.2.5. Concert de música moderna a l'aire lliure**

Concert que es va fer el dissabte 16 de juny davant de l'Escola, al Petit Parc de l'Amistat. Van actuar diferents formacions de música moderna presentant el treball que havien fet en el darrer trimestre del curs, ja que s'havia fet un concert similar a finals del segon trimestre al Casal de cultura Robert Brillas.

Van participar el Taller de Música en Grup, dos Combos, la Coverband, la Coral l'Estel, el Grup de Percussió i la Jazz Band, que van interpretar un total de setze temes .

Cal destacar la varietat d'estils, instruments i agrupacions fent un concert de "música moderna".

Aquest tipus de concert a l'aire lliure ja es va fer el curs anterior, i es considera interessant i necessari poder seguir fent-lo. Portar la música al carrer i a la gent d'Esplugues és imprescindible per donar a conèixer l'Escola Municipal i el seu servei social.

## **5. Concerts de les formacions i grups, i representacions teatrals**

Quasi totes les formacions han participat en actes locals i algunes fora de la població: les corals, les bandes, el quartet de corda *Lavendel*, l'Orquestra de corda, la Coverband i el Grup jove de guitarra.

### **5.1. Orquestra de corda de l'escola (orquestra d'adults)**

- 10/03/12 . Participació en la 18a Mostra de Música Instrumental de Col·legi Kostka.
- 28/04/12. Concert d'orquestres de corda a Rubí
- 05/05/12. Concert d'orquestres de corda a la Sala d'actes del Centre Municipal Puig Coca.
- 01/06/12. Concert a la parròquia de Santa Magdalena.

### **5.2. Quartet de corda "Lavendel"**

- 22/10/11. Participació en el Festival de tardor Ribermúsica del barri de la Ribera de Barcelona.
- 10/03/12. Participació en la 18a Mostra de Música Instrumental de Col·legi Kostka.
- 01/06/12. Concert a la parròquia de Santa Magdalena, juntament amb la Coral Sons i Veus.

### **5.3. Corals**

#### **5.3.1. Coral Sons i Veus d'Esplugues, coral d'adults de l'Escola**

- 18/09/11. Concert al claustre del convent de Santa Maria de Montsió, dins dels actes de la Festa Major.
- 16/12/11. Participació en el concert de Nadal a l'església de Sant Mateu.
- 23/12/11. Participació en el concert de Nadal a l'església de Santa Magdalena.
- 06/03/12 Concert dins la 3a Setmana Cultural de l'Escola.
- 10/03/12. Actuació al pregó de la Festa dels Tres Tombs, en el Casal de Cultura Robert Brillas.
- 29/04/12. Participació en el concert de vermut a les festes del Barri Centre, als jardins del Casal de Cultura Robert Brillas, juntament amb la Banda d'adults.
- 01/06/12. Concert a la parròquia de Santa Magdalena, juntament amb l'Orquestra de corda.

#### **5.3.2. Coral de joves "l'Estel"**

- 22/10/11. Participació en el Festival de tardor Ribermúsica del barri de la Ribera de Barcelona.
- 18/12/11. Participació en el concert de música moderna a la Sala d'actes de l'escola.
- 06/03/12 Concert dins la 3a Setmana Cultural de l'Escola.
- 16/06/12. Participació en el concert de música moderna al Petit Parc de l'Amistat, davant l'Escola.



### **5.3.3. Corals Si fa sol, coral infantil de 1er d'àrea d'Infants**

- 17/12/11. Participació en un concert de nades a la Fundació Finestrelles.
- 13/06/12. Participació en l'acte de lliurament de diplomes al Casal de Cultura Robert Brillas.
- 17/06/12 . Participació en l'espectacle "Els premis corxera" al Col·legi Alemany.

### **5.3.4. Corals L'Espurna, coral infantil de 2n d'àrea d'Infants**

- 22/11/11 . Actuació dins l'acte reivindicatiu: Música i Dansa per a Tothom a l'exterior del Casal de Cultura Robert Brillas.
- 26/11/11. Participació en l'acte d'aniversari de l'aprovació dels Drets dels infants.
- 17/12/11. Participació en un concert de nades a la Fundació Finestrelles.
- 20/03/12. Actuació a l'exposició de pintura A.Codina-C.Miracle, al CX Espai.
- 17/06/12 . Participació en l'espectacle "Els premis corxera" al Col·legi Alemany.

## **5.4. Bandes**

### **5.4.1. Banda de Música de l'Escola (banda d'adults)**

- 19/09/11. Concert al Casal de Cultura Robert Brillas, dins dels actes de la Festa Major.
- 22/11/11 . Actuació dins l'acte reivindicatiu: Música i Dansa per a Tothom a l'exterior del Casal de Cultura Robert Brillas.
- 4/12/11. Actuació en un acte solidari de recollida d'aliments, al Parc Pou d'en Fèlix.
- 6/03/12 . Concert dins la 3a Setmana Cultural de l'Escola.
- 29/04/12 . Participació en el concert de vermut a les festes del Barri Centre, als jardins del Casal de Cultura Robert Brillas, juntament amb la Coral Sons i Veus.
- 16/06/12 . Participació en el concert d'intercanvi de bandes al Petit Parc de l'Amistat, davant de l'Escola de Música.

### **5.4.2. Banda de Joves**

- 22/11/11 . Actuació dins l'acte reivindicatiu: Música i Dansa per a Tothom a l'exterior del Casal de Cultura Robert Brillas.
- 6/03/12. Concert dins la 3a Setmana Cultural de l'Escola.
- 12/05/12. Concert i cercavila d'intercanvi de bandes al Petit Parc de l'Amistat, davant de l'Escola de Música.
- 3/06/12. Concert i cercavila de Bandes a El Prat, com a part del intercanvi de bandes.

### **5.4.3. Banda Infantil**

- 19/05/12. Concert a Sant Boi com a part d'un intercanvi de bandes
- 2/06/12. Concert de bandes infantils com a part d'un intercanvi de bandes al Petit Parc de l'Amistat, davant de l'Escola de Música.
- 17/06/12 . Participació en l'espectacle "Els premis corxera" al Col·legi Alemany.

### **5.5. Grup jove de guitarres**

- 11/12/11. Concert en el local Cafè Maijot de Barcelona
- 5/03/12 . Concert dins la 3a Setmana Cultural de l'Escola.
- 26/03/12. Actuació a l'exposició de pintura A.Codina-C.Miracle, al CX Espai.

### **5.6. Combos (adults i joves)**

- 18/12/11. Participació en el concert de música moderna de l'Escola a la sala d'actes de l'escola.
- 24/03/12. Participació en el concert de música moderna al Casal de Cultura Robert Brillas.
- 16/06/12. Participació en el concert de música moderna al Petit Parc de l'Amistat, davant de l'Escola.

### **5.7. Coverband (joves)**

- 18/12/11. Participació en el concert de música moderna de l'Escola a la sala d'actes de l'escola.
- 24/03/12. Participació en el concert de música moderna al Casal de Cultura Robert Brillas.
- 21/04/12. Participació en la trobada de combos i Big bands d'Igualada.
- 16/06/12. Participació en el concert de música moderna al Petit Parc de l'Amistat, davant de l'Escola.

### **5.8. Jazz Band (adults i joves)**

- 18/12/11. Participació en el concert de música moderna de l'Escola a la sala d'actes de l'escola.
- 24/03/12. Participació en el concert de música moderna al Casal de Cultura Robert Brillas.
- 16/06/12. Participació en el concert de música moderna al Petit Parc de l'Amistat, davant de l'Escola.

### **5.9. Grup de Percussió (adults)**

- 16/06/12. Participació en el concert de música moderna al Petit Parc de l'Amistat, davant de l'Escola.

### **5.10. Representacions de teatre**

- 13/05/12. Espectacle *Teatre Musical* a càrrec de tots els alumnes de Taller de teatre de l'Escola a l'auditori de La Bòbila.
- 17/06/12 . Participació dels alumnes joves en l'espectacle "Els premis corxera" al Col·legi Alemany.
- 25/06/12 . Representació de l'obra *No és tan fàcil* de Paco Mir, pels alumnes del Taller de teatre d'adults en la Sala d'actes de l'Escola.

## 6. Recull d'activitats del curs 2011-2012

### **Primer trimestre**

- 18/09/11. Concert de la Coral Sons i Veus d'Esplugues, coral d'adults de l'Escola, al claustre del convent de Santa Maria de Montsió, dins dels actes de la Festa Major
- 19/09/11. Concert de la Banda de l'Escola al Casal de Cultura Robert Brillas, dins dels actes de la Festa Major.
- 22/10/11. Participació de la coral de joves L'Estel i el Quartet de corda de l'Escola en el festival de música Ribermusica al barri de la Ribera de Barcelona.
- 22/11/11. Acte reivindicatiu: *Música i Dansa per a Tothom*, amb diverses activitats i actuacions de grups de l'Escola, a l'exterior del Casal de Cultura Robert Brillas.
- 26/11/11. Participació de la coral L'Espurna, coral de 2n d'Àrea d'Infants, en l'acte d'aniversari de l'aprovació dels Drets dels infants. Acte organitzat per Serveis Socials a l'espai La Baronda.
- 4/12/11. Actuació de la Banda de l'Escola en un acte solidari de recollida d'aliments, al Pou d'en Fèlix.
- 11/12/11. Concert del Grup jove de guitarres de l'Escola en el local Cafè Maijot de Barcelona.
- 16/12/11. Concert de Nadal de la coral La Coloma i de la coral Sons i Veus d'Esplugues, coral d'adults de l'Escola, a l'Església de Sant Mateu.
- 17/12/11. Fundació Finestrelles: Concert de nades a càrrec de les corals l'Espurna i Si fa sol.
- 18/12/11. Concert de grups d'alumnes de música moderna i de la coral l'Estel a la Sala d'actes de l'Escola.
- 23/12/11. Concert de Nadal de la coral La Coloma i de la coral Sons i Veus d'Esplugues, coral d'adults de l'Escola, a l'Església de Santa Magdalena

### **Segon trimestre**

- 27/01/12. Anada conjunta al musical Los Miserables en el Barcelona Teatre Musical.
- 5 al 9 de març. 3a Setmana Cultural.
- 18/02/12. Rebuda d'un grup de la Fundació Finestrelles pels alumnes de les corals infantils de l'Escola.
- 10/03/12. Participació del Quartet de corda "Lavanda" i l'Orquestra de corda en la 18a Mostra de Música Instrumental que organitza el Col·legi Kostka.
- 10/03/12. Actuació de la Coral Sons i Veus al pregó de la Festa dels Tres Tombs, en el Casal de Cultura Robert Brillas.
- 20/03/12. Actuació de la Coral L'Espurna a l'exposició de pintura A.Codina–C.Miracle, al CX Espai.
- 24/03/12. Concert de grups de música moderna al Casal de Cultura Robert Brillas.
- 26/03/12. Actuació del Grup jove de guitarres a l'exposició de pintura A.Codina–C.Miracle, al CX Espai

### **Tercer trimestre**

- 21/04/12. Participació de la Coverband en la trobada de combos i Big bands d'Igualada
- 28/04/12. Anada de l'Orquestra de corda a Rubí com a part d'un intercanvi amb l'Escola Municipal de Música de la localitat.
- 29/04/12. Concert de vermut de la Banda de l'Escola i la Coral Sons i Veus a les festes del Barri Centre, als jardins del Casal de Cultura Robert Brillas.
- 5/05/12. Concert d'intercanvi de les Orquestres de corda de les escoles municipals de música de Rubí i d'Esplugues. Sala d'actes del Centre Municipal Puig Coca.
- 12/05/12. Concert d'intercanvi de bandes: Banda jove l'EMM de Cerdanyola, dels Amics de la Música del Prat de Llobregat i la Banda jove de l'EMM d'Esplugues. Al Petit Parc de l'Amistat, davant de l'Escola de Música.
- 13/05/12. Espectacle Teatre Musical a càrrec dels alumnes de Taller de teatre de l'Escola. Al l'auditori de La Bòbila.
- 19/05/12. Anada de la Banda infantil a Sant Boi, com a part d'un intercanvi amb la banda de l'EMM Blai Net de la població.
- 1/06/12. Concert de l'Orquestra de corda de l'Escola, el Quartet de corda Lavendel i la Coral Sons i Veus a la parròquia de Santa Magdalena.
- 2/06/12. Concert de bandes infantils, part del intercanvi amb les EMM de Sant Boi i Santa Perpètua de Mogoda.
- 3/06/12. Anada de la Banda Jove a El Prat com a part d'un intercanvi de bandes.
- 9/06/12. Cantata de l'Àrea de Sensibilització: Musimón, el món dels instruments màgics, al Col·legi Alemany
- 13/06/12. Acte de lliurament de diplomes al Casal de Cultura Robert Brillas.
- 16/06/12. Concert de bandes: Bandes d'adults de l'EMM i Conservatori de Vilanova i La Geltrú i de l'EMM d'Esplugues.
- 16/06/12. Concert de grups de música moderna: combos, Grup de percussió, Coral l'Estel i Jazz Band. Petit Parc de l'Amistat davant l'Escola
- 17/06/12. Espectacle "Els premis corxera", concert de fi de curs de l'Àrea d'Infants Col·legi Alemany.
- 25/06/12 Representació de l'obra *No és tan fàcil* de Paco Mir, a càrrec dels alumnes de Taller de teatre d'adults de l'Escola a la Sala d'actes de l'Escola.

### **Activitats d'estiu**

- Del 3 al 12 de juliol. Taller de veus
- Del 9 al 20 de juliol. Casal d'estiu per a infants

## 7. Calendari del curs 2011-2012

### Primer trimestre

Diumenge 18 de setembre	Concert de la coral Sons i Veus a la Festa Major
Dilluns 19 de setembre	Concert de la Banda de l'Escola a la Festa Major
Dimarts 20 de setembre	Inici de les classes del curs 2011-2012
Divendres 7 d'octubre	Reunió de pares de Sensibilització
Dimecres 12 d'octubre	Festiu per Dia de la Hispanitat
Divendres 14 d'octubre	Reunió de pares de l'Àrea d'Infants
Dissabte 22 d'octubre	Participació en Ribermúsica
Dimarts 1 de novembre	Festiu per Tots Sants
Dimecres 2 de novembre	Reunió de pares i alumnes d'Àrea Pràctica
Dimarts 22 de novembre	Acte reivindicatiu: Música i dansa per a tothom
Dissabte 26 de novembre	Concert per l'aniversari dels Drets dels Infants
28 de nov. a 2 de desembre	Classes obertes d'instrument: Tutories
6 i 8 de desembre	Festius
Divendres 9 de desembre	Festiu de lliure disposició. Pont
Divendres 16 de desembre	Concert de Nadal de la coral Sons i Veus
16 a 22 de desembre	Concerts d'Hivern
Dissabte 17 de desembre	Concert de corals a la Fundació Finestrelles
Diumenge 18 de desembre	Concert de grups de música moderna a la Sala d'actes de l'Escola
Dijous 22 de desembre	Darrer dia de classe del 1r trimestre
Divendres 23 de desembre	Concert de Nadal de la coral Sons i Veus

### Segon trimestre

Dilluns 9 de gener	Inici de les classes del 2n trimestre
30 de gener a 3 de febrer	Controls quadrimestrals
13 a 17 de febrer	Avaluació: 1r Quadrimestre
5 a 9 de març	Setmana Cultural
Dissabte 10 de març	Mostra instrumental Kotska
12 al 16 de març	Classes obertes d'instrument: Tutories
Dissabte 24 de març	Concert de grups de música moderna al Casal Robert Brillas
21 a 30 de març	Concerts de Primavera
Divendres 30 de març	Darrer dia de classe del 2n trimestre

### Tercer trimestre

Dimarts 10 d'abril	Inici de les classes del 3r trimestre
Dissabte 21 d'abril (tarda)	Coverband a Trobada de Big Bands i Combos d'Igualada
Dilluns 23 d'abril	Concert del Grup Jove de Guitarres a la Biblioteca
Dissabte 28 d'abril (tarda)	Intercanvi d'orquestrades de corda a Rubí
Diumenge 29 d'abril (matí)	Concert de la Coral Sons i Veus i la Banda d'adults al Barri Centre
Dissabte 5 de maig (tarda)	Intercanvi d'orquestrades de corda a Esplugues
Dilluns 7 de maig	Concert del Grup Jove de Guitarres a la Setmana de la Salut
Dissabte 12 de maig (matí)	Concert de bandes joves davant de l'Escola
Diumenge 13 de maig (tarda)	Espectacle d'escenes de musicals al teatre La Bòbila
Dissabte 19 de maig (matí)	Anada de la Banda Infantil a Sant Boi
Del 21 al 25 de maig	Classes obertes d'instrument: Tutories

Dilluns 28 de maig	Festa local. Segona Pasqua
Del 29 de maig al 4 de juny	Controls quadrimestrals
Divendres 1 de juny	Concert de Coral i Orquestra a Santa Magdalena
Dissabte 2 de juny (matí)	Concert de bandes infantils davant de l'Escola
Diumenge 3 de juny (tarda)	Anada de la Banda Jove a El Prat de Llobregat
Dissabte 9 de juny (tarda)	Cantata de l'Àrea de Sensibilització
Dimecres 13 de juny	Acte de lliurament de diplomes
Dissabte 16 de juny (matí)	Concert de bandes d'adults davant de l'Escola
Dissabte 16 de juny (tarda)	Concert de grups de música moderna davant l'Escola
Diumenge 17 de juny (tarda)	Concert de Fi de curs de l'Àrea d'Infants
18 a 22 de juny	Concerts de Fi de curs
Divendres 22 de juny	Darrer dia de classe del curs 2010-2011
25 a 29 de juny	Inscripcions al curs 2012-2013

### **Inscripcions de nous alumnes**

2 a 6 de juliol	Preinscripcions per cobrir places vacants
9 de juliol	Sorteig públic
11 de juliol	Publicació dels llistats d'admesos
16 a 20 de juliol	Matriculacions de nous alumnes

### **Activitats d'estiu**

Del 2 al 13 de juliol	Taller de veus i cant
Del 9 al 20 de juliol	Casal d'estiu per a infants