

SANT JORDI

Fem roses!



Bon dia!

Avui us proposem fer roses de Sant Jordi, així la setmana que ve ja les tindrem a punt!



Roses de la ceramista Júlia Sangés

Per a qui no tingui fang a casa us ensenyarem com fer-les amb l'anomenada "porcellana freda".

La porcellana freda és una massa flexible, mal·leable que permet fer qualsevol tipus de figureta. No passa pel forn, per tant no és ceràmica. Es va inventar com a substitució de les decoracions dels pastissos de boda.

No és comestible.

Ingredients per a l'elaboració de porcellana freda

- 1 tassa de fècula de blat de moro (maicena)
- 1 tassa de cola vinílica (cola blanca)
- 2 cullerades d'oli de cuina
- 1 culleradeta de vinagre

Procediment per elaborar la porcellana freda

Barregem tots els ingredients en un bol de plàstic amb l'ajuda d'una batedora o a mà.

Quan ho tinguem tot ben barrejat ho posarem a foc lent en una casseroles i ho remourem amb una cullera de fusta o plàstic constantment perquè no es cremi.

Després de 5 minuts la massa es posa sòlida com una plastilina.

Traiem la massa i la deixem refredar una mica.

Amassarem la massa perquè sigui uniforme i la guardarem amb paper film. Si no li toca l'aire i no l'escalfem més, la massa ens pot durar molt temps intacta.

A l'hora de manipular-la traurem només la porció que utilitzarem i sempre guardarem el sobrant ben embolicat perquè no li toqui l'aire.

Per internet podeu trobar moltes receptes i vídeos que també us poden ajudar. Tot es provar!

Elaboració de Roses de Sant Jordi a casa

(de fang o de porcellana freda)

1- Farem una bola de la mida d'un cigró i l'arrodonim per un cantó de manera que d'una banda quedi punxeguda.

Introduïm un filferro o bastonet a l'extrem contrari de la punxa. Això ens servirà com a base per enganxar els nostres pètals, serà el cor de la nostra rosa.

Si fem la rosa de fang, el bastonet o el filferro l'haurem de treure al final de l'elaboració, perquè el fang quan s'asseca s'encongeix i pot trencar la flor.



2- Agafarem més massa i l'estendrem amb l'ajuda d'un corró, deixant una làmina ben fina.

3- Tallarem circumferències, (podem utilitzar un tallador de galetes) o en forma de llàgrima.

4- Amb l'ajuda d'un estri rodó podem fer que les puntes siguin més desiguals. També us podeu posar la circumferència al palmell de la mà i aixafar-la amb el dit gros. Per un costat quedaran les marques de les arrugues del palmell i si el dit és més petit que la circumferència li donarà una forma més còncava (com un petit bol).

5- A continuació ja podem fer créixer la nostra rosa enganxant els seus pètals al cor, amb la mateixa pressió de les mans s'enganxaran.

Si la fem de fang millor enganxar els pètals amb una mica d'aigua.

Donar color a la rosa

1- Podem tenyir la porcellana freda amb colorant alimentari, olis o tèmperes. Podem afegir el colorant alimentari en el moment que fem la barreja de tots els components de la massa. També podem afegir el color un cop la massa està feta i tenyint només la massa que necessitem.

2- També podem donar color un cop la nostra peça està seca. La podem pintar amb el que tinguem per casa, tèmperes, acrílics, retoladors o donant ombrejats amb guixos.

3- Per donar-li un color més brillant, podem pintar-les amb una capa d'esmalt d'ungles.



El jardí ceràmic

Si feu roses de fang, i les guardeu per coure, podreu participar al projecte "Jardí ceràmic". Projecte que va començar l'any passat conjuntament amb el Museu de la Rajoleta d'Esplugues i que consisteix en fer flors de ceràmica per plantar-les a la sortida d'un dels forns exteriors del museu.

Aquesta instal·lació artística anirà creixent any rere any

amb la plantada de flors de ceràmica fetes pels alumnes i participants de diferents tallers al carrer.

La iniciativa s'inspira en la instal·lació de l'artista Paul Cummins i el dissenyador Tom Piper anomenada *Blood Swept Lands and Seas of Red* (La sang va arrasar terres i mars) al fossar de la Torre de Londres d'Anglaterra, com a commemoració de l'esclat de la primera Guerra Mundial, amb la plantada de 888. 246 roselles de ceràmica.



I si deixem anar una mica més enllà la imaginació i la creativitat podeu fer roses amb formes molt diverses.

Us recomanem visitar la web dels ceramistes Jordi Marcet i Rosa Vila-Abadal www.marcetvilabadal.com per veure de prop les seves *Human Flowers*.

